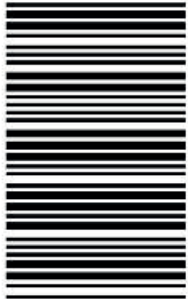


کد کنترل

413

F



413F

عصر پنجشنبه

۱۳۹۹/۵/۲



جمهوری اسلامی ایران  
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری  
سازمان سنجش آموزش کشور

«اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می‌شود.»  
امام خمینی (ره)

آزمون ورودی دوره‌های کارشناسی ارشد ناپیوسته داخل - سال ۱۳۹۹

مجموعه طراحی شهری - کد (۱۳۵۱)

مدت پاسخ‌گویی: ۱۲۰ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۳۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد و شماره سؤالات

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره
۱	زبان عمومی و تخصصی (انگلیسی)	۳۰	۱	۳۰
۲	مباحث عمومی شهرسازی ایران	۲۵	۳۱	۵۵
۳	مبانی نظری معماری و طراحی شهری	۲۵	۵۶	۸۰
۴	تاریخ معماری و شهرسازی	۲۵	۸۱	۱۰۵
۵	تحلیل فضاهای معماری و شهری	۲۵	۱۰۶	۱۳۰

این آزمون نمره منفی دارد.

استفاده از ماشین حساب مجاز نیست.

حق چاپ، تکثیر و انتشار سؤالات به هر روش (الکترونیکی و...) پس از برگزاری آزمون، برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با مجوز این سازمان مجاز می‌باشد و با متخاین برای مقررات رفتار می‌شود.

۱۳۹۹

\* داوطلب گرامی، عدم درج مشخصات و امضا در مندرجات جدول ذیل، به منزله عدم حضور شما در جلسه آزمون است.

اینجانب ..... با شماره داوطلبی ..... با آگاهی کامل، یکسان بودن شماره صندلی خود را با شماره داوطلبی مندرج در بالای کارت ورود به جلسه، بالای پاسخنامه و دفترچه سؤالات، نوع و کد کنترل درج شده بر روی دفترچه سؤالات و پائین پاسخنامه را تأیید می‌نمایم.

امضا:

زبان عمومی و تخصصی (انگلیسی):

### PART A: Vocabulary

**Directions:** Choose the word or the phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the answer on your answer sheet.

- 1- It had not rained on the prairie for several months. Because of the drought, the climate had become very -----.  
1) unsteady                      2) rigid                              3) intense                              4) arid
- 2- Deserted for six months, the property began to look more like a jungle and less like a residence—weed grew ----- in the front yard.  
1) unchecked                      2) unjustified                      3) complicated                      4) scanty
- 3- Can you please ----- this last part of the lesson for me; I'm not sure I understood.  
1) recapitulate                      2) identify                              3) postulate                              4) recount
- 4- Gerry's dissatisfaction with our work was ----- in his expression, although he never criticized us directly.  
1) vulnerable                      2) bright                              3) implicit                              4) humble
- 5- The world's coal, oil and gas ----- are finite; one day they will run out, so think now about what you can do to consume less.  
1) appliances                      2) deposits                              3) relics                              4) amenities
- 6- You are recommended to use mnemonics to help you ----- important items of information.  
1) enumerate                      2) expose                              3) recall                              4) withdraw
- 7- The lifespan of a mayfly is -----, lasting from a few hours to a couple of days.  
1) imprecise                      2) ephemeral                              3) superficial                              4) swift
- 8- His words to the press were deliberately -----; he didn't deny the reports but neither did he confirm them.  
1) mutual                              2) essential                              3) dogmatic                              4) equivocal
- 9- Hundreds of people had come to see a popular satire, but during the performance a fire started in the theater, and the audience and actors had to ----- the building immediately.  
1) expel                              2) evacuate                              3) disperse                              4) detach
- 10- Computers have helped solve some of the mathematical ----- which have puzzled man for many centuries.  
1) conundrums                      2) caprices                              3) artifacts                              4) chronologies



**PART B: Cloze Test**

**Directions:** Read the following passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark the answer on your answer sheet.

When Newton arrived at Cambridge, the Scientific Revolution of the 17th century was already in full force. The heliocentric view of the universe—theorized by astronomers Nicolaus Copernicus and Johannes Kepler, (11) ----- refined by Galileo—was well known in most European academic circles.

Philosopher René Descartes had begun to formulate a new concept of nature (12) ----- an intricate, impersonal and inert machine. (13) -----, like most universities in Europe, Cambridge was steeped (14) ----- Aristotelian philosophy and a view of nature resting on a geocentric view of the universe, (15) ----- with nature in qualitative rather than quantitative terms.

- |     |                  |              |               |                    |
|-----|------------------|--------------|---------------|--------------------|
| 11- | 1) and was later | 2) and later | 3) later was  | 4) which was later |
| 12- | 1) like          | 2) such as   | 3) as         | 4) the same        |
| 13- | 1) Although      | 2) As though | 3) Because    | 4) Yet             |
| 14- | 1) in            | 2) for       | 3) with       | 4) of              |
| 15- | 1) dealt         | 2) dealing   | 3) by dealing | 4) and was dealt   |

**PART C: Reading Comprehension**

**Directions:** Read the following three passages and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

**PASSAGE 1:**

Smart growth is an urban planning and transportation theory that concentrates growth in compact walkable urban centres to avoid sprawl. The most widely used tool for achieving smart growth is modification of local zoning laws. Zoning laws are applicable to most cities and counties in the US. Smart Growth advocates often seek to modify zoning ordinances to increase the density of development and redevelopment allowed in or near existing towns and neighborhoods and/or restrict new development in outlying or environmentally sensitive areas. Additional density incentives can be offered for development of brown field and grey field land or for providing amenities such as parks and open space. Zoning ordinances typically include minimum parking requirements. Related to zoning ordinances, an Urban Growth Boundary (UGB) is a tool that used in some U.S. cities to contain high density development to certain areas. The first urban growth boundary in the United States was established in 1958 in Kentucky. Subsequently, urban growth boundaries were established in Oregon in the 1970s and Florida in the 1980s. Some believe that UGBs contributed to the escalation of housing prices from 2000 to 2006, as they limited the supply of developable land. Transfer of development rights (TDR) systems are intended to allow property owners in areas deemed desirable for growth (such as infill and brownfield sites) to purchase the right to build at higher densities from owners of properties in areas deemed undesirable for growth such as environmental lands, farmlands or lands outside of



an urban growth boundary. Systematic provision of infrastructure such as schools, libraries, sporting facilities and community facilities is an integral component of smart growth communities. This is commonly known as social infrastructure or community infrastructure.

- 16- It is stated in the passage that -----.
- 1) urban sprawls fail to provide any walkable urban space
  - 2) open space amenities are typically parks and woodlands
  - 3) a zoning ordinance is an environmentally sensitive area
  - 4) sporting facilities are included in social infrastructure
- 17- The passage points to the fact that zoning ordinances -----.
- 1) can limit new development in outlying areas
  - 2) often work only at the county level in the US
  - 3) allow parks only in / around large grey fields
  - 4) specify parking space for each new home built
- 18- It is stated in the passage that UGBs -----.
- 1) were suspended for six years (2000 – 2006)
  - 2) are in force in Kentucky, Oregon and Florida
  - 3) promotes high density urban development
  - 4) was introduced in the US following Europe
- 19- Which of the following according to the passage is most desirable for 'growth'?
- 1) 'rural urban growth extensions'
  - 2) 'farmlands'
  - 3) 'environmental lands'
  - 4) 'brownfield sites'
- 20- The word 'incentive' in the passage (underlined) is closest to -----.
- 1) 'avoid'
  - 2) 'purchase'
  - 3) 'encourage'
  - 4) 'delay'

### PASSAGE 2:

New Pedestrianism (NP) is a more pedestrian and ecology-oriented variation of New Urbanism (NU) in urban planning theory, founded in 1999 by Michael E. Arth. It addresses the problems associated with New Urbanism and is an attempt to solve various social, health, energy, economic, aesthetic, and environmental problems, with special focus on reducing the role of the automobile. A neighborhood or new town utilizing NP is called a Pedestrian Village. Pedestrian Villages (PV) can range from being nearly car-free to having automobile access behind nearly every house and business, but Pedestrian Lanes (PL) are always in front. To a large extent New Urbanism is a revival of traditional street patterns and urban design. New Pedestrianism also respects traditional town design, but seeks to further reduce the negative impact of the automobile, the use of which has increased dramatically since WWII. By eliminating the front street and replacing it with a tree-lined Pedestrian Lane, emphasis is placed on low-impact alternative travel such as walking and cycling. Pedestrian Lanes are usually 5 m wide, with one smooth side for rolling conveyances such as bicycles, Segways, and skates and the other, narrower, textured side for pedestrians and wheelchairs. Eliminating the automobile street from the front allows for intimate scale plazas, fountains, pocket parks, as well as an unspoiled connection to natural features such as lakes, streams, and forests that may border or be included in a Pedestrian Village. A vast public realm is created that is free from the sight, smell, and



sound of automobiles, yet automobiles are still served on a separate network. New Pedestrianism has been proposed as a solution to the homeless problem, and for new towns and neighborhoods that can be built anywhere whether as rehabilitation of existing neighborhoods and infills.

- 21- All of the following are correct, according to the passage, **except** that -----.
- 1) PLs are always in front of houses                      2) PLs are 5 m wide in the middle  
3) PVs may include forests                                      4) PVs utilize NP
- 22- The passage points to the fact that New Pedestrianism -----.
- 1) may deal with the problem of the homeless  
2) focuses on removal of cars from new towns  
3) is based on the idea of Pedestrian Village  
4) was in 1999 founded by Michael E. Arth
- 23- It can be understood from the passage that NU and NP are both in favor of -----.
- 1) special pedestrian lanes                                      2) eliminating front streets  
3) traditional urban design                                      4) tree-lined landscapes
- 24- According to the passage, Pedestrian lanes -----.
- 1) accommodate public transportation                      2) were developed just prior to WWII  
3) were initially built for bicycles                              4) have two sides of unequal texture
- 25- The term 'plaza' in the passage (**underlined**) is often associated with -----.
- 1) 'quite neighborhoods'                                      2) 'shopping spaces'  
3) 'convenient travel'                                      4) 'landscaped gardens'

### **PASSAGE 3:**

In urban planning and design, an Urban Village is an urban development typically characterized by medium-density housing, mixed use zoning, good public transit and an emphasis on pedestrianization and public space. Urban villages are seen to provide an alternative to recent patterns of urban development in many cities, especially decentralization and urban sprawl. They are generally purported to reduce car reliance and promote cycling, walking and transit use; provide a high level of self-containment (people working, recreating and living in the same area); and help facilitate strong community institutions and interaction. The ideas of the urban commentator Jane Jacobs are widely regarded as having had the largest influence on the urban village concept. Jacobs rejected the modernist views that dominated urban planning and architecture in the 1950s-60s and constructed an alternative philosophy that values traditional neighborhoods and the role of the inner city. Urban villages are widely seen to provide a solution to the demise of community that is often associated with modernism and sprawl. The concept uses the social and physical morphology of the traditional rural village as an inspiration for creating better functioning communities. The urban village movement has been influenced by E. Howard's Garden City ideals which also emphasize environmental determinism in relation to community. Urban design techniques such as public space and pedestrianization are employed to facilitate the development of community by encouraging human interaction. This philosophy shares many attributes with the new urbanism school of thought. Urban village ideals have been applied to new greenfield and brownfield developments and urban renewal projects.



- 26- The passage points to the fact that urban villages are heavily influenced by the idea of -----.
- 1) the traditional rural village
  - 2) low-density housing estates
  - 3) lack of self-containment
  - 4) humans' physical morphology
- 27- All of the following about the Urban Village are correct according to the passage except that it -----.
- 1) provides an alternative to urban sprawl
  - 2) welcomes cycling, walking and transit use
  - 3) is partly characterized by mixed use zoning
  - 4) forms separate areas for recreating and living
- 28- We may understand from the passage that urban planning in the 1950s-60s -----.
- 1) tended to ignore the role of the inner city
  - 2) highly valued traditional neighborhoods
  - 3) was dominated by the ideas of Jane Jacobs
  - 4) considerably reduced reliance of private cars
- 29- It is possible to conclude from the passage that new urbanism -----.
- 1) evolved to support modernist planning views
  - 2) was developed from ideals of the greenfield
  - 3) has links with environmental determinism
  - 4) was the basis of E. Howard's Garden City
- 30- The word 'attribute' in the passage (underlined) is closest to -----.
- 1) 'principles'
  - 2) 'qualities'
  - 3) 'advantages'
  - 4) 'theories'

### مباحث عمومی شهرسازی ایران:

- ۳۱- تمام موارد، در خصوص طرح‌های جامع شهرستان در ایران درست هستند، به جز:
- (۱) وزارت مسکن و شهرسازی از اوایل دهه ۱۳۷۰ تهیه طرح‌های جامع شهرستان را در برنامه کاری خود قرار داد.
  - (۲) طرح‌های جامع شهرستان نه فقط به روند تحولات شهرها بلکه به منظومه‌های روستایی موجود در هر شهرستان نیز توجه می‌کنند.
  - (۳) طرح‌های جامع شهرستان که شامل منظومه‌ای از شهرهای به هم پیوسته با یکدیگر است، پس از تهیه طرح‌های جامع و هادی تهیه می‌شوند.
  - (۴) در قالب طرح‌های جامع شهرستان عملکردهای هم‌پیوندی میان شهرهای مختلف یک شهرستان در نظام سلسله‌مراتبی آن‌ها با یکدیگر و روابط شهر و روستایی در نظر گرفته می‌شود.
- ۳۲- تمام موارد، جزء اصول بازآفرینی مرکز قدیم شهر به حساب می‌آیند، به جز:
- (۱) آفرینش پیوندهای عملکردی
  - (۲) سلسله‌مراتب حرکت سواره
  - (۳) ایجاد تراکم توسعه
  - (۴) تشویق فشرده‌گی
- ۳۳- کدام رویکرد برنامه‌سازی و عمل در سنت شهرسازی ایران جدیدتر است؟
- (۱) تسهیل‌گری
  - (۲) روان‌سازی
  - (۳) احیاء و بازسازی
  - (۴) آماده سازی زمین
- ۳۴- نحوه رسیدگی به تخلفات ساختمانی، از مسئولیت کدام کمیسیون‌ها است؟
- (۱) ماده ۵
  - (۲) ماده ۱۲
  - (۳) ماده ۱۳
  - (۴) ماده ۱۰۰

- ۳۵- تپه «مارلیک» در کدام منطقه ایران قرار دارد و مربوط به کدام دوران است؟  
 (۱) شمال ایران - حدود ۳۰۰۰ سال پیش  
 (۲) جنوب ایران - حدود ۲۰۰۰ سال پیش  
 (۳) جنوب ایران - حدود ۳۰۰۰ سال پیش  
 (۴) مرکز ایران - حدود ۵۰۰۰ سال پیش
- ۳۶- در دهه ۱۹۸۰ سیاست نوسازی شهری، با کدام رویکرد در کانون توجه قرار گرفت؟  
 (۱) معاصر سازی (۲) توسعه مجدد (۳) توانبخشی (۴) بازسازی
- ۳۷- در کدام شهر جدید، فضایی با اقتباس از میدان نقش جهان طراحی و اجرا شده است؟  
 (۱) اندیشه (۲) پردیس (۳) پرند (۴) سهند
- ۳۸- تعداد شهرهای ایران براساس سرشماری ۱۳۹۵، کدام مورد است؟  
 (۱) ۷۹۰ (۲) ۹۸۲ (۳) ۱۲۴۶ (۴) ۱۴۲۰
- ۳۹- تهیه طرح‌های جامع شهری برای شهرهای بزرگ در ایران، در چه زمانی در دستور کار دولت قرار گرفت؟  
 (۱) برنامه اول عمرانی (۱۳۳۴-۱۳۲۷)  
 (۲) برنامه اول توسعه (۱۳۷۲-۱۳۶۸)  
 (۳) برنامه عمرانی دوم (۱۳۴۰-۱۳۳۴)  
 (۴) برنامه عمرانی سوم (۱۳۴۶-۱۳۴۱)
- ۴۰- کدام تجربه از تجارب زیر، به لحاظ رویکرد مداخله با بقیه متفاوت بوده است؟  
 (۱) حوزه امامزاده نورگران (۲) محله جویباره اصفهان  
 (۳) محله نواب تهران (۴) محله سنگ‌سیاه شیراز
- ۴۱- کدام مورد، طبق تعریف شورای عالی شهرسازی و معماری، حوزه ناکارآمد شهری محسوب شده است؟  
 (۱) پادگان‌ها (۲) ساختمان‌های مخروبه و متروکه  
 (۳) مناطق دارای آلودگی هوا (۴) زمین‌های بایر و بدون استفاده
- ۴۲- کدام میدان در شهر تهران، بستر مهم‌ترین رویدادهای عصر قاجار و پهلوی بوده است؟  
 (۱) اعدام (۲) چاله میدان (۳) حسن‌آباد (۴) توپخانه
- ۴۳- وارد شدن الگوهای سرمایه‌داری در کدام دوره تاریخی، باعث تغییر نقش و عملکرد خیابان از تفرجگاه به مکان تجارت و بازرگانی گردید؟  
 (۱) زندیه (۲) قاجار (۳) صفوی (۴) پهلوی
- ۴۴- عوامل مؤثر بر رشد جمعیت و صنعت، دربرگیرنده کدام روند است؟  
 (۱) بلندمدت است که یکدیگر را تقویت می‌کنند.  
 (۲) تداوم رشد صنعتی در کشورهای توسعه‌نیافته است.  
 (۳) تولید انرژی و موارد مورد نیاز برای تداوم رشد صنعتی  
 (۴) کاهش آلودگی، مراقبت‌های بهداشتی کارگران صنعتی
- ۴۵- تمام موارد، جزء نکات مثبت طرح‌های جامع شهری در ایران به حساب می‌آیند به جز:  
 (۱) ممنوع کردن ساخت‌وسازها در خارج از حریم‌های شهری  
 (۲) تعریف نیازهای کالبدی و تأسیساتی برای شهرها  
 (۳) دادن اطلاعات آماری از وضعیت موجود شهرها  
 (۴) حل مسائل و مشکلات شهرهای بزرگ
- ۴۶- انطاکیه پارس، منتسب به کدام شهر ایرانی است؟  
 (۱) اصفهان (۲) بندرعباس (۳) بوشهر (۴) شیراز



- ۴۷- بافت تاریخی کدام یک از شهرها، دارای شبکه ارتباطات ارگانیک و گسسته است؟  
 (۱) یزد (۲) اصفهان (۳) شیراز (۴) بندرعباس
- ۴۸- کدام گزاره، در مورد هویت مکانی درست است؟  
 (۱) بخشی از هویت فردی انسان است.  
 (۲) مستلزم پیوند روانی فرد با مکان نیست.  
 (۳) به ویژگی‌های قابل تشخیص مکان بیرونی اشاره دارد.  
 (۴) بیش از هر چیز به قدرت و تاریخی بودن یک مکان وابسته است.
- ۴۹- کدام یک از عناصر شهری در شهرسازی ایرانی، نقش جمع کردن خانه‌ها یا عناصر شهری و محله‌ای را داشتند؟  
 (۱) بازار (۲) کوچه (۳) میدان (۴) خیابان
- ۵۰- کدام مورد، به مقابله جهانی انسان در میان عالم هستی قرار دارد که هندسه کلی آن متشکل از قلمروها و ساحت‌های متعددی است؟  
 (۱) مسجد (۲) محله (۳) شهر اسلامی (۴) باغ هستی
- ۵۱- تعیین مصالح مناسب برای استفاده در نماها و جداره‌های شهری، کف‌سازی بستر معابر پیاده راهی و پیاده‌روها با عنایت به موارد اقلیمی و تاریخی و بومی از وظایف کدام نهاد است؟  
 (۱) کمیته تأمین استان  
 (۲) کمیته ارتقای کیفی سیما و منظر  
 (۳) کمیته اصلاح معابر سازمان ترافیک  
 (۴) کمیته تکنولوژی مصالح سازمان تحقیقات ساختمان و مسکن
- ۵۲- تپه باستانی «سیلک»، در کدام قسمت ایران واقع است؟  
 (۱) شرق (۲) مرکز (۳) غرب (۴) جنوب
- ۵۳- کدام مورد، مهم‌ترین عامل در پیدایش اسکان غیررسمی در شهرهای ایران است؟  
 (۱) سوداگری زمین‌بازان شهری  
 (۲) تراکم فروشی و ساخت‌وسازهای اعیانی  
 (۳) عدم پیش‌بینی زمین در توان مالی اقشار کم درآمد  
 (۴) عدم تأمین خدمات شهری برای اقشار کم درآمد
- ۵۴- در ایران، شرح خدمات تیپ (همسان) ۱۲ به کدام برنامه شهرسازی دلالت دارد؟  
 (۱) جامع و آماده‌سازی  
 (۲) جامع و تفصیلی شهر  
 (۳) تفصیلی و آماده‌سازی زمین  
 (۴) ناحیه‌ای و جامع شهر
- ۵۵- برای ظهور شهر اسلامی، انطباق و هم‌پوشانی چه عناصری ضرورت دارد؟  
 (۱) فضای فکری - فضای عملی - فضای عینی  
 (۲) فضای دینی - فضای فکری - فضای عملی  
 (۳) فضای عملی - فضای رفتاری - فضای عینی  
 (۴) فضای دینی - فضای رفتاری - فضای عینی

### مبانی نظری معماری و طراحی شهری:

- ۵۶- ادراک زیبایی شناختی فضا براساس دیدگاه «اسمیت»، بر چه اصولی استوار است؟  
 (۱) شناخت تقارن، خوانایی، انسجام، حس نظم و الگو  
 (۲) ادراک ریتم، خوانایی، شناخت تقارن، حس نظم و الگو  
 (۳) شناخت تقارن، خوانایی، پیچیدگی و ایجاد روابط هماهنگ  
 (۴) حس نظم و الگو، ادراک ریتم، شناخت تقارن، ایجاد روابط هماهنگ



۵۷- ویژگی مساجد گذشته که آن را جزئی از ساخت فضایی شهر می کرده، چه بوده است؟

- ۱) ارتباط فضایی حیاط یا صحن مسجد با گذرهای عمومی
- ۲) ترکیب کامل معماری بدنه‌های مسجد با جداره شهری
- ۳) حضور گنبد و مناره در معماری مسجد
- ۴) ارتباط با تکایا و حسینیه‌ها

۵۸- برای کدام یک از ساختمان‌ها، ناهمگونی مناسب است؟

- ۱) پاساژ
- ۲) منزل مسکونی
- ۳) درمانگاه عمومی
- ۴) ساختمان شورای شهر

۵۹- کهن الگوی هندی و ایرانی، به ترتیب کدام مورد است؟

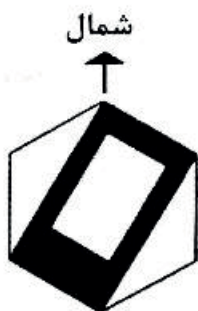
- ۱) ماندالا - چلیپا
- ۲) تانامی - چلیپا
- ۳) چلیپا - ماندالا
- ۴) چلیپا - تانامی

۶۰- پنج اصل عام معماری و شهرسازی سنتی ایرانی که شامل (مردم‌واری، پرهیز از بیهودگی، خودبسندگی،

درون‌گرایی، نیارش و پیمون) می‌باشد، منتسب به چه کسی است؟

- ۱) علی اردلان
- ۲) محمود توسلی
- ۳) محمد کریم پیرنیا
- ۴) داراب دیبا

۶۱- تصویر روبه‌رو، کدام «رون» را نشان می‌دهد؟



- ۱) اصفهانی
- ۲) کرمانی
- ۳) راسته
- ۴) متمرکز

۶۲- قدیمی‌ترین طاق قوسی شکل به جای مانده در ایران، در کدام بنای تاریخی قرار دارد؟

- ۱) طاق کسری
- ۲) چغازنبیل
- ۳) مسجد تاریخانه دامغان
- ۴) چهارطاقی نیاسر

۶۳- هماهنگی و هم‌نواپی عناصر متباین، حاکی از رعایت چه اصلی در شهرسازی مکتب اصفهان است؟

- ۱) تجمع عوامل
- ۲) عدم تمرکز
- ۳) سلسله مراتب
- ۴) تعادل فضایی و توازن کالبدی

۶۴- کتاب «پیچیدگی و تضاد در معماری»، توسط چه کسی و در چه سالی انتشار یافت؟

- ۱) ونچوری - ۱۹۶۶
- ۲) اسکات - ۱۹۶۶
- ۳) راب‌کریر - ۱۹۷۶
- ۴) آیزنار - ۱۹۷۰

۶۵- کدام یک از نظریه‌پردازان، از طراحی شهری تحت عنوان هنر ارتباط نام می‌برد؟

- ۱) ویلیام بین
- ۲) جین جیکوبز
- ۳) گوردون کالن
- ۴) اسوالد اشپنگلر

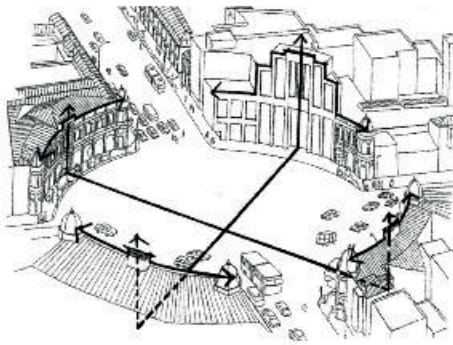
۶۶- دو مکتب «پرنس ولز» و «تیبالدز» که از نظر راهبردهای طراحی شهری متفاوت از هم بودند، به ترتیب دارای کدام

ویژگی‌های برجسته بودند؟

- ۱) ساده و مینیمالیستی - با جزئیات بسیار زیاد
- ۲) با جزئیات بسیار زیاد - ساده و مینیمالیستی
- ۳) ارگانیک و کوچک مقیاس - باشکوه کلاسیک
- ۴) ارگانیک و کوچک مقیاس - باشکوه کلاسیک

- ۶۷- به اعتقاد «آمس راپاپورت» طراحی محیط، سازماندهی دوباره کدام چهار عنصر است؟  
 (۱) زمان، مکان، ارتباط، معنا  
 (۲) فضا، زمان، مکان، ارتباط  
 (۳) فضا، ادراک، ارتباط، معنا  
 (۴) فضا، زمان، ارتباط، معنا
- ۶۸- کدام یک از موارد، از نظر «چارلز موریس» پایه‌های تشکیل‌دهنده رفتارهای انسان هستند؟  
 (۱) اجتماعی، فرهنگی، اقتصادی، طبیعی  
 (۲) فرهنگی، اجتماعی، زیستی، فردی  
 (۳) فرهنگی، اجتماعی، روانی، سیاسی  
 (۴) روانی، فرهنگی، طبیعی، تاریخی
- ۶۹- کدام یک از موارد، از دیدگاه «کاپلان» ویژگی‌های اصلی در ترجیحات محیطی مردم هستند؟  
 (۱) حس نظم و الگو، تقارن، یکپارچگی و خوانایی  
 (۲) حس نظم و الگو، تقارن، پیچیدگی و رمزآلود بودن  
 (۳) یکپارچگی، خوانایی، پیچیدگی و رمزآلود بودن  
 (۴) یکپارچگی، تقارن، حس نظم و الگو و رمزآلود بودن
- ۷۰- در هنر بازاری (Pop Art)، چه رابطه‌ای بین هنرمند و جامعه وجود دارد؟  
 (۱) مردم گرفتار روزمرگی و زندگی عامیانه هستند.  
 (۲) مردم و هنرمند اجرای مشترک دارند.  
 (۳) ارزش‌های هنری از جامعه به هنرمند ارائه می‌شود.  
 (۴) ارزش‌های هنری از هنرمند به جامعه ارائه می‌شود.
- ۷۱- پایه‌گذار مطالعات بصری - رفتاری چه کسی است و نام اثر وی کدام مورد است؟  
 (۱) ادوارد هال - بعد پنهان  
 (۲) دونالد ایلارد - دید از جاده  
 (۳) فیلیپ تیل - اندازه‌گیری و شمارش فضا  
 (۴) جان لنگ - معماری برای رفتار انسان
- ۷۲- کدام مورد، مفهوم «شوادون» است و در کدام یک از نواحی ایران متداول بوده است؟  
 (۱) مکان آتشدان خانه‌های یزد  
 (۲) فضای زیرزمینی خانه‌های کاشان  
 (۳) فضای زیرزمینی خانه‌های دزفول  
 (۴) محل تجمع مردم در بازار قدیم شیراز
- ۷۳- کدام مورد، مهم‌ترین بخش و اصلی‌ترین قسمت هر معبد هندو است که تندیس خدایان در آن قرار می‌گیرد؟  
 (۱) گوپورام  
 (۲) دارشانا  
 (۳) سیکارا  
 (۴) گاربهاگری‌ها
- ۷۴- بحث درباره‌ی ساختن مسکن حداقل موضوع کدام یک از کنگره‌های سیام بود؟  
 (۱) کنگره اول در لاساراز سوئیس  
 (۲) کنگره دوم در فرانکفورت آلمان  
 (۳) کنگره سوم در بروکسل بلژیک  
 (۴) کنگره چهارم در آتن یونان
- ۷۵- چه کسی ظاهراً می‌کوشید تا با استفاده از فرم‌های خاص اوضاع و احوال جاری زمان را منعکس کند؟  
 (۱) الدوراسی  
 (۲) روبرت ونچوری  
 (۳) دنیس اسکات  
 (۴) ادوارد براون
- ۷۶- کدام مورد، مناسب‌ترین ابزار و مهارت برای مهار «طوفان ذهنی» است؟  
 (۱) طرح مفهومی  
 (۲) طرح‌واره  
 (۳) طرح کروکی  
 (۴) بیان مفهومی
- ۷۷- «نسبت نامطلوب سطوح برابر به سطوح پنجره‌های بزرگ از نظر بصری، نما را ضعیف جلوه می‌دهد.» این نکته اشاره به کدام یک از اصول ساماندهی بصری دارد؟  
 (۱) تعادل  
 (۲) ارتباط  
 (۳) استحکام بصری  
 (۴) یگانگی و دوگانگی نما
- ۷۸- کدام مورد، در خصوص خانه شهر اسلامی از نظر ترویج حریم خصوصی قلمرو خانوادگی درست است؟  
 (۱) بر مبنای فرم و اندازه خانه ساخته شده است.  
 (۲) عمیقاً ریشه در خانه بین‌النهرین باستان دارد.  
 (۳) براساس عملکرد خانه و نیاز ساکنان آن شکل گرفته است.  
 (۴) حریم خانه شهر اسلامی در هر دوره از دوره دیگر متفاوت است.





۷۹- تصویر روبه‌رو، گویای چه کیفیتی است؟

- (۱) تقارن
- (۲) تعادل
- (۳) خوانایی
- (۴) سرزندگی

۸۰- براساس مدل «دیوید کانتر» که به مدل «مکان» مشهور است، محیط شهری به مثابه یک مکان، متشکل از سه بعد درهم تنیده کالبد، فعالیت‌ها و ..... می‌باشد.

- (۱) احساسات
- (۲) انتظارات
- (۳) تصورات
- (۴) هویت

### تاریخ معماری و شهرسازی:

۸۱- سه اثر مهمی که در شهرسازی در دهه ۱۹۵۰ و اوایل ۱۹۶۰ منتشر شده، کدام موارد و توسط چه کسی هستند؟

- (۱) شهر انسانی، بان گل - منظر شهری، گوردن کالن - مکان‌های عمومی، کرمونا
- (۲) سیمای شهر، کوین لینچ - شهر انسانی، کرمونا - شکل خوب شهر، کوین لینچ
- (۳) تجربه معماری، راسموسن - منظر شهری، گوردن کالن - سیمای شهر، کوین لینچ
- (۴) فضاهای عمومی، کرمونا - شکل خوب شهر، کوین لینچ - مکان‌های عمومی، کرمونا

۸۲- کدام محله از محله‌های دیگر قدیمی‌تر است؟

- (۱) جویبار، اصفهان
- (۲) فهادان، یزد
- (۳) ایل چی بیگ، همدان
- (۴) سرتپوله، سنجندج

۸۳- شهرهای ایرانی که جایگاه پادشاه، امیر و یا حاکم مقتدری بود را چه می‌نامیدند؟

- (۱) دارالخلافة
- (۲) دارالسلطنه
- (۳) دارالملک
- (۴) دارالبلاد

۸۴- چشم‌انداز فرم پایدار شهری که منشور لایپزیک پیش‌بینی کرده بود، کدام مورد است؟

- (۱) شهر گسترده با تأکید بر حفاظت از مناطق روستایی
- (۲) شهر گسترده با تأکید بر حرفه‌گرایی و استفاده از حمل و نقل پاک
- (۳) شبکه چند هسته‌ای از سکونت‌گاه‌های فشرده با تأکید بر حمل و نقل پاک
- (۴) شبکه چند هسته‌ای از سکونت‌گاه‌های فشرده با تراکم بالا و ترکیبی از کاربری‌های مختلط

۸۵- الگوی هم‌جواری (Proxemic)، کدام شرایط محیطی از مکان شهری را بیان می‌کند؟

- (۱) ایجاد محیط‌های مناسب برای شهروندان می‌باشد.
- (۲) تفاوت‌های جزئی از نیازهای فیزیکی را محقق می‌سازد.
- (۳) به روشنی برخی تفاوت‌های اساسی بین افراد را نشان می‌دهد.
- (۴) نشانه‌هایی از بی‌تفاوتی و غفلت نسبت به ایجاد محیط‌های مناسب برای شهروندان می‌باشد.

۸۶- یکی از اصلی‌ترین کمک‌ها جهت پی بردن به تاریخ شهر «اور»، توسط چه کسی انجام شده است؟

- (۱) رابرت دیکنسون
- (۲) لئوناردو دولی
- (۳) جیمز موریس
- (۴) ویل دورانت

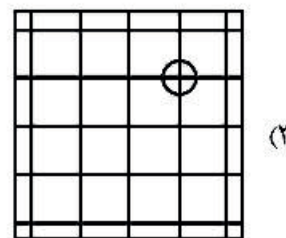
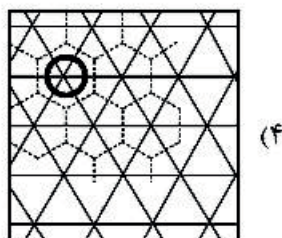
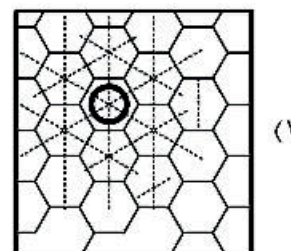
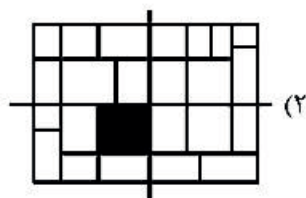
- ۸۷- کدام مورد، از کارهای اساسی والتر گروپیوس در سال ۱۹۱۹ محسوب می‌شود؟  
 (۱) تأسیس مکتب باهوس در وایمار  
 (۲) ایجاد شرکتی به نام همکار معمار  
 (۳) خلق نمونه‌های آموزشی معماری در انگلستان  
 (۴) ساخت مدرسه‌ای که بعداً کانون مکتب باهوس شد.
- ۸۸- طراحی دورنمای خیابان الکساندر سوم در محور گنبد انولید پاریس، متعلق به کدام معمار شهرساز است؟  
 (۱) اگزا ناکیس (۲) لوکوربوزیه (۳) بوکانن (۴) هنارد
- ۸۹- با توجه به اینکه بافت‌های قدیمی شهرها به وسیله اتومبیل و ساختمان‌های بزرگ در طول قرن بیستم فرسوده شده بود، خردگرایان کدام مورد را برای حل مسئله اتخاذ کردند؟  
 (۱) مرمت ساختمان‌ها در مراکز شهری  
 (۲) بلند مرتبه‌سازی در بخشی از فضاهای شهری فرسوده  
 (۳) تخریب ساختمان‌های موجود در مراکز شهری و نوسازی آن  
 (۴) مرمت ساختمان‌های مرکز شهر و تبدیل آن به واحدهای مسکونی
- ۹۰- یکی از اولین و سختگیرانه‌ترین آیین‌نامه‌های کنترل اجاره و اتخاذ یکی از جامع‌ترین برنامه‌های ویژه دوچرخه‌سواری در کشور، در سال ۱۹۹۵ توسط کدام شهر و ایالت آمریکا اجرا گردید؟  
 (۱) سانتامونیکا - کالیفرنیا (۲) چاتانوگا - تنسی  
 (۳) سیاتل - واشنگتن (۴) المپیا - واشنگتن
- ۹۱- کنگره شهرسازی نوین (نوشهرگرایی) که بعدها به انتشار منشور آن منجر شد، در چه سالی روی داد؟  
 (۱) ۱۹۵۳ (۲) ۱۹۷۴ (۳) ۱۹۸۴ (۴) ۱۹۹۳
- ۹۲- در سال ۱۹۵۰ عوامل زیادی برای استفاده از بولدوزر شهری وجود داشته است، مهم‌ترین عامل کدام مورد است؟  
 (۱) جابه‌جایی ساکنین به طور موقت و مراقبت آن‌ها بعد از اتمام پاکسازی  
 (۲) تکیه بر عواید حاصل از ساخت‌وسازهای بعد از نوسازی و اسکان مردم  
 (۳) هدف دولت برای پاکسازی خانه‌های ناسالم به جای مانده از قرن گذشته  
 (۴) استقرار جمعیت بیشتری در پهنه‌های نوسازی شده و ایجاد درآمد برای دولت
- ۹۳- تفکر شهرسازی، معماری و تولیدات مبتنی بر طراحی صنعتی به‌عنوان ابزار پیشرفت اجتماعی و آموزش دموکراتیک به علاوه صرفه‌جویی در کاربرد زمین و ساخت بنا، از ویژگی‌های کدام یک از شیوه‌های تفکر در تاریخ معماری و شهرسازی است؟  
 (۱) خردگرایی (۲) کلاسیک‌گرایی  
 (۳) اکسپرسیونیسم (۴) اجتماع‌گرایی (سوسیالیسم)
- ۹۴- کدام شار، معمولاً به حصار ختم می‌شد که چهار دروازه به چهار جهت اصلی داشت که یادآور جهات اربعه و عناصر اربعه نیز است؟  
 (۱) هخامنشی (۲) ساسانی (۳) پارتی (۴) مادی
- ۹۵- تیمچه امیر در کدام بازار، توسط چه معماری و در چه عصری طراحی و اجرا شده است؟  
 (۱) تبریز، صمد معمار، قاجار (۲) کاشان، صمد معمار، قاجار  
 (۳) وکیل، استاد مسیح شیرازی، زندیه (۴) اصفهان، استاد مسیح شیرازی، صفویه



- ۹۶- نخستین مناره‌های ایرانی از کدام منابع الهام‌بخش تأثیر گرفته‌اند؟  
 (۱) مناره‌های بین‌النهرین  
 (۲) برج‌های پیش از اسلام ایران  
 (۳) مناره‌های قرن دوازدهم میلادی غزنین  
 (۴) برج‌های ماقبل اسلامی پیرامون قلمرو اسلامی
- ۹۷- سه ویژگی که طبیعت اساسی شهرهای اروپایی را معین می‌کند و در طول زمان پابرجا مانده‌اند، کدام موارد هستند؟  
 (۱) تداوم، پیچیدگی و تمرکز  
 (۲) مناطق مسکونی محصور در باروها، تاق گذرها و توازن بناها  
 (۳) الگوی خطی فضاها، وجود دیوار گرداگرد شهر و دژهای نظامی  
 (۴) شهرهای برج و بارودار، وجود محله‌ها در حومه شهر و دیوارهای قدیمی شهر
- ۹۸- دوره تاریخی متناظر با هر کدام از سبک‌های معماری خراسانی، رازی، آذری و اصفهانی، به ترتیب کدام مورد است؟  
 (۱) سلجوقی، قاجار، ایلخانی، صفوی  
 (۲) اوایل اسلام، سلجوقی، ایلخانی، صفوی  
 (۳) ایلخانی، سلجوقی، قاجار، صفوی  
 (۴) اوایل اسلام، ایلخانی، صفوی، قاجار
- ۹۹- از کدام دوره تاریخی، مدرسه به عنوان عنصر لاینفک شهری در هسته مرکزی شهر تبدیل شد؟  
 (۱) ایلخانیان  
 (۲) صفویان  
 (۳) سلجوقیان  
 (۴) غزنویان
- ۱۰۰- مرحله شکل‌گیری و پیدایش شهر در ایران باستان، به کدام دوره تاریخی باز می‌گردد؟  
 (۱) ماد  
 (۲) سلوکی  
 (۳) هخامنشی  
 (۴) ساسانی
- ۱۰۱- فضاهای عمومی در دوران رنسانس و باروک چه ویژگی‌هایی داشتند؟  
 (۱) محدود شدن فضاها در دیواره شهر، تصرف فضای خصوصی به نفع فضای عمومی  
 (۲) غلبه فضای عمومی و گسترش آن به شکل پارک در بین ساختمان‌های بلندمرتبه  
 (۳) کاربردی بودن فضا، عدم نیاز به خیابان برای حرکت پیاده، از میان رفتن تزئینات نما  
 (۴) تقارن و توازن میان اجزا، تقاطع‌های متنوع، تزئینات در نماها و ترکیب مرکزی فضاها
- ۱۰۲- در ایران باستان پس از توسعه شهرنشینی، کدام گروه اجتماعی به سه طبقه گذشته (روحانیون، سپاهیان و کشاورزان) اضافه شد و شامل چه افرادی بود؟  
 (۱) کارآ (مردم آزاد)  
 (۲) ارتشیاران (ارتش و دستگاه دیوانی)  
 (۳) هوتخشان (صنعتگران و پیشه‌وران)  
 (۴) کورتش (کارکنان و کارگران متخصص)
- ۱۰۳- کدام مورد، ویژگی شاخص و شگفت‌انگیز تمدن «موهنجودارو» در شهرسازی این حوزه بوده است؟  
 (۱) وجود حمام  
 (۲) وجود انبار غله  
 (۳) سازه‌های آجری  
 (۴) وجود شبکه فاضلاب براساس اصول فنی و استاندارد
- ۱۰۴- منظور از «خان» در معماری سنتی ایران، کدام مورد است؟  
 (۱) فضایی درون‌گرا و دارای یک حیاط مرکزی است و حجره‌هایی در یک یا دو طبقه با کارکرد اقامتی تجاری دارد.  
 (۲) حیاط‌هایی در دو طبقه برای پارگیری و باراندازی و تجارت کالاهای بومی است.  
 (۳) تیمچه‌هایی برای عمده‌فروشی و در مجاورت راسته بازارها می‌باشد.  
 (۴) همان سراهای بازار تاریخی با کارکرد تجاری و انباری است.
- ۱۰۵- اولین کنفرانس سازمان ملل متحد که به پیامدهای منفی توسعه اقتصادی بی‌رویه و لزوم توجه به محیط زیست انسانی و معرفی مفهوم «توسعه پایدار» پرداخت، در چه سالی و مکانی برگزار گردید؟  
 (۱) ۱۹۸۲ - ورشو  
 (۲) ۱۹۷۲ - استکهلم  
 (۳) ۱۹۹۲ - ریودوژانیرو  
 (۴) ۱۹۹۶ - استانبول

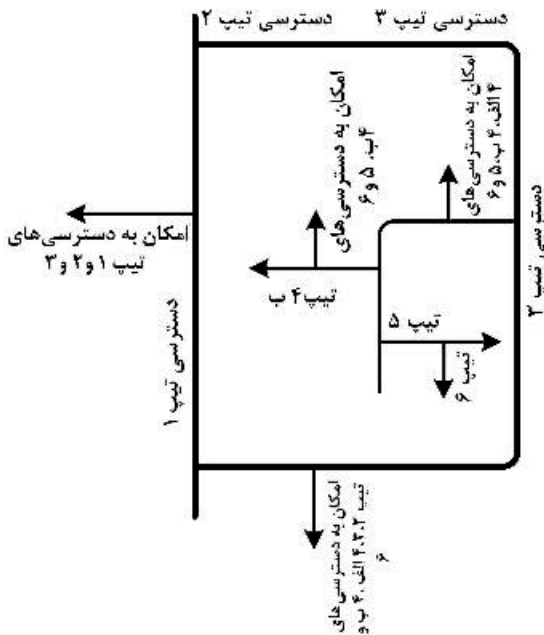
تحلیل فضاهای معماری و شهری:

- ۱۰۶- کدام مورد، تعریف «اصل پیوستگی فضایی سازمان کالبدی» شهرهای تاریخی ایران است؟
- (۱) رابطه فاصله ناظر از ارتفاع محصورکننده فضا
  - (۲) ترکیبی از فعالیت‌های اجتماعی، فرهنگی واجد نظم
  - (۳) اتصال میان مرکز شهر، مرکز محلات و گذرها و میدان‌ها
  - (۴) ترکیب متعادل فعالیت‌ها در قالب توده و فضا در مقیاس‌های مختلف
- ۱۰۷- کدام یک از موارد از دیدگاه گوردن کالن، سه عامل مؤثر بر تجربه حسی شهر هستند؟
- (۱) سیما، پیکر، کالبد
  - (۲) چهره، روحیه، محتوا
  - (۳) زمان، مکان، منظر
  - (۴) دیدشناسی، مکان، محتوا
- ۱۰۸- کدام مورد در تأمین تقارن جداره‌های شهری، نقش کاربردی‌تر و مؤثرتری دارند؟
- (۱) جنس و رنگ مصالح ساختمانی
  - (۲) بازشوها و خطوط عمودی و افقی
  - (۳) بازشوها و جنس مصالح
  - (۴) خطوط قاب‌ها، افق و آسمان
- ۱۰۹- براساس پژوهش‌های ویلیام اچ وایت، عامل کلیدی در مطلوبیت و محبوبیت میدان‌های شهری کدام مورد است؟
- (۱) شکل و فرم فضایی
  - (۲) زیبایی و کیفیت طراحی میدان
  - (۳) میزان فضاهای قابل نشستن
  - (۴) کیفیت طراحی ساختمان‌های اطراف
- ۱۱۰- کدام مورد، ساده‌ترین جزء و عنصر فرم شهری با موجودیتی فیزیکی و پیونددهنده ساختمان و اجتماع انسانی است؟
- (۱) فلک‌ها
  - (۲) میدان
  - (۳) خیابان
  - (۴) لبه‌های شهری
- ۱۱۱- کدام یک از سیستم‌های شبکه معابر زیر، شبکه‌ای مناسب جهت ترافیک داخلی محسوب می‌شوند؟





۱۱۲- در شکل زیر، معبر تیب ۴ نشان دهنده کدام گونه از معابر در سلسله مراتب دسترسی در طراحی مناطق مسکونی است؟



- (۱) فرعی، پخش کننده محلی
- (۲) دسترسی داخلی مجموعه
- (۳) انشعابی، پخش کننده محلی
- (۴) دسترسی مختص چند واحد مسکونی

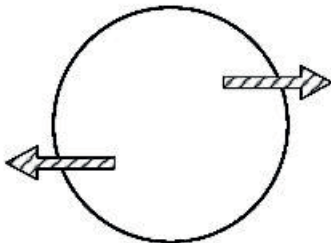
۱۱۳- واژه‌های اختصاری زیر، به ترتیب با کدام مفهوم در حوزه برنامه‌سازی و طراحی مکان سازگار هستند؟

- (۱) G. I. S به مثابه نرم‌افزار، TOD به مثابه تکنیک و Depth-Map به مثابه رویکرد
- (۲) TOD به مثابه رویکرد، C. D. S به مثابه نوعی برنامه و Depth-Map به مثابه نرم‌افزار
- (۳) Space syntax به مثابه نرم‌افزار، G. I. S به مثابه منطق داده‌پردازی و تحلیل فضا و TOD به مثابه نرم‌افزار
- (۴) City-Engine به مثابه منطق تحلیل مکان، TOD به مثابه نرم‌افزار و Space syntax به مثابه شیوه تحلیل کارکردهای محیطی

۱۱۴- شعاع نفوذ عناصر جذاب برای عابر پیاده و بهینه‌ترین طول بلوک‌های شهری با بیشترین کارایی، به ترتیب چند متر هستند؟

- (۱) ۹-۱۳ متر و ۹۰-۱۲۰ متر
- (۲) ۸۰-۹۰ متر و ۹-۱۳ متر
- (۳) ۷۰-۹۰ متر و ۹۰-۱۳۰ متر
- (۴) ۹۰-۱۲۰ متر و ۸۰-۹۰ متر

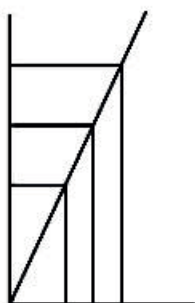
۱۱۵- در آمارگیری ترافیکی، نماد زیر چه الگویی از ترافیک را نشان می‌دهد؟



- (۱) مقصد
- (۲) مبدأ
- (۳) ورودی
- (۴) خروجی

۱۱۶- کدام گزاره، می‌تواند شاخص ویژگی‌های یک مکان موفق باشد؟

- (۱) حضور همه گروه‌های سنی در مکان و حضور زنان بیشتر از نسبت میانگین
- (۲) حضور گروهی مردم با نسبتی بالا و حضور گروه سنی آسیب‌پذیر نظیر کودکان
- (۳) مشهود بودن ابراز محبت و صمیمیت در فضا و حضور بالای زنان در مکان‌های خاص
- (۴) مشاهده نسبت بالای زنان در مکان‌های خاص و فراهم بودن شرایط پیاده‌مداری برای همگان



۱۱۷- نمودار روبه‌رو، نشان‌دهنده کدام مفهوم در مبانی طراحی شهری و معماری است؟

- (۱) تناسب طلایی
- (۲) نسبت خوشایند
- (۳) افزایش اندازه با حفظ تناسب
- (۴) ارتباط دید انسان با بدنه فضا

۱۱۸- در کدام نسبت «عرض به ارتفاع»، فضای خیابان به صورت بسیار عریض و میدان مانند احساس شده و خصوصیت

خطی خود را از دست می‌دهد؟

- (۱)  $B/H \geq 1-3$
- (۲)  $B/H \geq 3-6$
- (۳)  $B/H = 2$
- (۴)  $B/H = 0$

۱۱۹- سازواره‌ای بودن و فقدان نظم زیبایی شناختی، از خصوصیات ساختار شهرهای کدام دوره تاریخی جهان است؟

- (۱) دوره معاصر
- (۲) تمدن پریکلس
- (۳) عصر صنعت
- (۴) قرون وسطی

۱۲۰- کدام‌یک از نسبت‌های ارتفاع به عرض، درباره کیفیت محصوریت میدان درست است؟

- (۱) نسبت ۱:۲، محصوریت حداقلی
- (۲) نسبت ۱:۱، احساس محصوریت شدید
- (۳) نسبت ۱:۴، آستانه احساس محصوریت
- (۴) نسبت ۱:۳، حداقل احساس محصور شدن

۱۲۱- برای تأمین دسته‌ای از فضاهای انعطاف‌پذیر در طراحی شهری، شبکه فضایی کاشت درختان مابین آن باید حدود

چند متر مربع باشد؟

- (۱) ۳
- (۲) ۵
- (۳) ۷
- (۴) ۱۰

۱۲۲- از نظر کریستوفر الکساندر، هر الگو قاعده‌ای سه بخشی است که پیوند میان ..... و ..... را

بیان می‌کند.

- (۱) زمینه، مسئله، راهکار
- (۲) زمینه، بافت، شکل
- (۳) شکل، زمینه، راهکار
- (۴) زمینه، شکل، ساختار

۱۲۳- اصطلاح «**Recuperation**»، به کدام‌یک از اقدامات مداخله در بافت‌های فرسوده و کهن شهری اشاره دارد؟

- (۱) مجموعه اقداماتی که توسط آن بتوان شاهد افزایش امنیت، قدرت و استحکام فضا، مجموعه و یا بنا بود.
- (۲) آن دسته از اقدامات که با حداقل هزینه و مداخلات به ایجاد شرایط زیست‌بهدیه در فضای شهری منجر گردد.
- (۳) کار آئینی و مستمر است که نمی‌توان آن را در یک زمان مشخص به صورت مقطعی آن هم به شکل مسکن اعمال کرد.
- (۴) سلسله اقداماتی که به منظور بهبود کالبد که در نتیجه فرسایش فعالیت تحقق یافته است، در کوتاه‌مدت صورت می‌پذیرد.

۱۲۴- اصول و نظریات «ریچارد راجرز»، در ارتباط با فضاهای شهری بر کدام‌یک از اقدامات استوار بوده است؟

- (۱) کلیت رشد یابنده، مشارکت مردمی در تهیه طرح
- (۲) جستجوی فضای شهرسازی کهن، نظریه تداوم شهرسازی
- (۳) فضاهای انعطاف‌پذیر، کاربست فن‌آوری در فضاهای عمومی
- (۴) ساماندهی استخوان‌بندی شهری، تقویت نقاط کانونی در مسیرهای حرکتی



۱۲۵- فعالیت طراحی شده برای کاهش تقاضای آب مصرفی، بهبود راندمان مصرف و کاستن هرز و اتلاف آب، اصطلاحاً کدام مورد است؟

- (۱) حفاظت آب  
(۲) مدیریت تقاضای آب  
(۳) تصفیه آب در محل مصرف  
(۴) مدیریت تأمین و توسعه منابع آب

۱۲۶- کدام موارد، نیازهای روانی (معنوی) عابران پیاده در مسیرهای شهری هستند؟

- (۱) کفسازی - نشانه‌های حرکت - پیوستگی - زیبایی و امنیت - راحتی  
(۲) پیوستگی - کوتاهی - زیبایی و امنیت - نشانه‌های حرکت - علائم  
(۳) کفسازی - نشانه‌های حرکت - پیوستگی - ایمنی - علائم  
(۴) پیوستگی - کوتاهی - زیبایی و امنیت - ایمنی - راحتی

۱۲۷- این نوع از طراحی شهری، با پروژه‌های خاص شهری سروکار دارد و اغلب بر روی طراحی اتصالات بین مکان‌ها متمرکز می‌شود؟

- (۱) کامل (۲) قطعه قطعه (۳) هماهنگ (۴) محرک یا زیرساختی

۱۲۸- در جهت افزایش انعطاف‌پذیری، لبه حد واسط ساختمان‌ها و فضاهای همگانی (مرز بین توده و فضا) باید چگونه طراحی شوند؟

(۱) رابطه بین انواع قلمروهای همگانی با مفصل‌های فیزیکی خاص تعریف شده و جای مناسبی برای حضور مردم پیش‌بینی شود.

(۲) باید بتوان گستره وسیعی از فعالیت‌های عرصه‌های خصوصی داخلی را، به مدد همزیستی تنگاتنگ کالبدی، با گستره وسیعی از فعالیت‌های عرصه‌های همگانی بیرونی در هم آمیخت.

(۳) باید دید، آیا فعالیت‌های جاری فضاهای همگانی بیرونی از دستیابی به فعالیت‌های درون ساختمان‌های جانبی بهره می‌برند که بر مبنای آن مجوز طراحی محوطه مکان بیرونی صادر شود.

(۴) برحسب فعالیت‌های جاری بیرون ساختمان و ماهیت فعالیت‌هایی که در حوزه پیرامونی بلافصل قلمرو همگانی اتفاق می‌افتد، الزامات طراحی متنوعی بر موضع ارتباط این دو متغیر (توده و فضا) مترتب می‌شود.

۱۲۹- کدام ساختار، عامل اصلی انسجام در شهرها از دیدگاه بیکن است؟

- (۱) بصری (۲) فضایی (۳) عملکردی (۴) ذهنی

۱۳۰- محل نشستن که مردم را جذب نموده و زمینه‌ای برای تعامل اجتماعی شود، در کدام مقوله جای می‌گیرد؟

- (۱) رنگ تعلق (۲) تعلق مکان (۳) پدیده سه‌گانه (۴) انعطاف‌پذیری



























گروه امتحانی	نوع دفترچه	عنوان دفترچه
هنر	F	مجموعه طراحی شهری

گروه امتحانی	نوع دفترچه	عنوان دفترچه
هنر	F	مجموعه طراحی شهری

شماره سوال	گزینه صحیح	شماره سوال	گزینه صحیح	شماره سوال	گزینه صحیح	شماره سوال	گزینه صحیح	شماره سوال	گزینه صحیح	شماره سوال
1	4	31	3	61	3	91	4	121	2	151
2	1	32	2	62	2	92	3	122	1	152
3	1	33	1	63	4	93	1	123	2	153
4	3	34	4	64	1	94	2	124	3	154
5	2	35	1	65	3	95	1	125	1	155
6	3	36	2	66	4	96	4	126	4	156
7	2	37	1	67	4	97	1	127	4	157
8	4	38	3	68	2	98	2	128	2	158
9	2	39	4	69	3	99	3	129	2	159
10	1	40	3	70	3	100	1	130	3	160
11	2	41	1	71	2	101	4	131		161
12	3	42	4	72	3	102	3	132		162
13	4	43	2	73	4	103	4	133		163
14	1	44	1	74	2	104	1	134		164
15	2	45	4	75	1	105	2	135		165
16	4	46	3	76	2	106	3	136		166
17	1	47	4	77	1	107	4	137		167
18	2	48	1	78	2	108	2	138		168
19	4	49	3	79	1	109	3	139		169
20	3	50	4	80	3	110	3	140		170
21	2	51	2	81	3	111	1	141		171
22	1	52	2	82	1	112	2	142		172
23	3	53	3	83	3	113	2	143		173
24	4	54	2	84	4	114	4	144		174
25	2	55	1	85	3	115	1	145		175
26	1	56	4	86	2	116	1	146		176
27	4	57	1	87	1	117	3			
28	1	58	2	88	4	118	2			
29	3	59	1	89	3	119	4			
30	2	60	3	90	1	120	4			